

<p>In esecuzione della presente deliberazione sono stati emessi i seguenti mandati:  N. _____ del _____ di L.  _____  N. _____ del _____ di L.  _____  Il Ragioniere  _____</p>	<p><b>COMUNE DI CALATABIANO</b>  Provincia di Catania</p> <p><b>DELIBERAZIONE DI GIUNTA COMUNALE</b></p> <p>N. <u>09</u> del <u>30</u>.01.2015</p>
---	--

**OGGETTO:** Adesione alla proposta di candidatura nella Tentative List Nazionale nella lista del Patrimonio Mondiale dell'Umanità dell'UNESCO dei siti "Taormina- Naxos e delle Valli d'Alcantara e d'Agrò".

L'anno duemilaquindici, il giorno fevbe, del mese di gennaio, ore 11,00 e segg., nella sala delle adunanze del Comune, si è riunita la Giunta Comunale con l'intervento dei Sigg.ri:

COMPONENTI GIUNTA COMUNALE	Carica	Presente	Assente
1 INTELISANO dr. GIUSEPPE	Sindaco	X	
2 MOSCHELLA dr. ing. ANTONINO	Vicesindaco	X	
3 LIMINA CARMELA MARIA	Assessore	X	
4 MESSINA ROSARIA FILIPPA	Assessore	X	
5 MONASTRA AGATINA	Assessore	X	

Non sono intervenuti i Sigg.:       //      .

Presiede il Sig. Sindaco.

Partecipa il Segretario Comunale dott. ssa Concetta Puglisi.

#### LA GIUNTA MUNICIPALE

Vista la proposta di deliberazione entro riportata;

#### DELIBERA

di approvare la entro riportata proposta di deliberazione, con le seguenti:

aggiunte /integrazioni:

modifiche/sostituzioni :

Con separata unanime votazione, dichiarare la presente deliberazione immediatamente esecutiva ai sensi dell'art. 12, 2° comma, della L.R. n. 44/91.

(1) segnare con x le parti deliberate e depennare le parti non deliberate.

N.B. Il presente verbale deve ritenersi manomesso allorchando l'abrasione, l'aggiunta o la correzione al presente atto non sia affiancata dall'approvazione del Segretario verbalizzante.

**PROPOSTA di Delibera n. 28 del 30/01/2015**  
**sottoposta ad approvazione della Giunta Comunale**

**Oggetto:** Adesione alla proposta di candidatura nella Tentative List Nazionale nella lista del Patrimonio Mondiale dell'Umanità dell'UNESCO dei siti "Taormina- Naxos e delle Valli d'Alcantara e d'Agrò".

**Premesso che**

- i Comuni di Taormina (capofila), Antillo, Calatabiano, Casalvecchio, Castelmola, Castiglione Di Sicilia, Francavilla di Sicilia, Forza d'Agrò, Gaggi, Giardini Naxos, Graniti, Limina, Malvagna, Mojo Alcantara, Mongiuffi Melia, Motta Camastra, Randazzo ,Roccafiorita, Roccella Valdemone, S. Alessio Siculo, Santa Teresa Di Riva, Savoca, con provvedimenti, atti e note di interesse, hanno espresso la volontà di partecipare al "Progetto di candidatura di Taormina Naxos e delle Valli d'Alcantara e d'Agrò" nella prestigiosa lista del Patrimonio Mondiale dell'Umanità dell'UNESCO;
- con l'approvazione e sottoscrizione del Protocollo-d'Intesa con l'Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, per avviare la procedura per il riconoscimento di "Taormina - Naxos e delle Valli d'Alcantara e d'Agrò" nella lista del Patrimonio Mondiale dell'Umanità dell'UNESCO, si è attivato un processo di conoscenza, studio ed approfondimento culturale dei siti e delle peculiarità dei Comuni interessati;

**Vista** la Legge 6 aprile 1977, n. 184 "Ratifica della Convenzione sulla protezione del patrimonio mondiale, culturale, naturale dell'umanità";

**Constatate**

- l'esigenza di definire una procedura uniforme ed univoca per la candidatura di siti, elementi, tradizioni, riserve ed altro nelle Liste, nei Registri e nei Network istituiti da Convenzioni e Programmi UNESCO;
- la necessità di qualificare in termini di efficienza e di efficacia le procedure di presentazione delle candidature nel rispetto delle prerogative e competenze dei diversi Dicasteri implicati;

**Verificata** la necessità di individuare una modalità organica per la valutazione e la valorizzazione di beni ed elementi italiani in ambito UNESCO;

**Visto** il Decreto Interministeriale n. 4195 del 24 maggio 2007;

**Considerato che**

- l'art. 2 della Determinazione, approvata all'unanimità nella seduta del Consiglio Direttivo della Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO il 06.05.2011, stabilisce che le Amministrazioni interessate e la Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO possono definire, di comune intesa, le modalità e le eventuali procedure per l'iscrizione delle proposte di candidatura nella pertinente Tentative List Nazionale;
- entro il 20 febbraio prossimo il Comune di Taormina deve raccogliere le adesioni per la trasmissione della citata Tentative List Nazionale in base al documento allegato che fa parte integrale e sostanziale della presente

**Vista** la L. R. n. 44/1991;

**Vista** la L. R. n. 23/1998;

**Visto** lo Statuto;

#### **SI PROPONE**

**Di aderire** alla proposta del Comune di Taormina (capofila) di partecipare al "Progetto di candidatura di Taormina Naxos e delle Valli d'Alcantara e d'Agrò" nella prestigiosa lista del Patrimonio Mondiale dell'Umanità dell'UNESCO;

**Di prende atto ed approvare** il documento allegato di proposta di candidatura nella pertinente Tentative List Nazionale che fa parte integrale e sostanziale della presente atto, per attivare la procedura di candidatura nella prestigiosa lista del Patrimonio Mondiale dell'Umanità di "Taormina Naxos e delle Valli d'Alcantara e d'Agrò";

**Di delegare** il Comune di Taormina per tutti i successivi adempimenti amministrativi di trasmissione del documento di proposta di candidatura nella Tentative List Nazionale per attivare la procedura di iscrizione nella prestigiosa lista del Patrimonio Mondiale dell'Umanità di Taormina Naxos e delle Valli d'Alcantara e d'Agrò.



# COMUNE DI TAORMINA

## PROVINCIA DI MESSINA

---

Taormina

Comune di Taormina  
Protocollo Generale  
N. 0001100 del 23/01/2015



Ai Sigg. Sindaci  
dei Comuni di

Antillo  
Calatabiano  
Casalvecchio Siculo  
Castelmola  
Castiglione di Sicilia  
Francavilla di Sicilia  
Forza D'Agrò  
Gaggi  
Giardini Naxos  
Graniti  
Limina  
Mojo Alcantara  
Mongiuffi Melia  
Motta Calastra  
Randazzo  
Roccafiorita  
Roccella Valdemone  
S. Alessio Siculo  
S. Teresa di Riva  
Savoca  
Galloboro  
Malvagna

Oggetto: Adesione alla proposta di candidatura nella Tentative List Nazionale  
del Patrimonio Mondiale dell'Umanità dell'UNESCO dei siti  
"Taormina - Naxos e delle Valli D'Alcantara e D'Agrò"



# COMUNE DI TAORMINA

PROVINCIA DI MESSINA

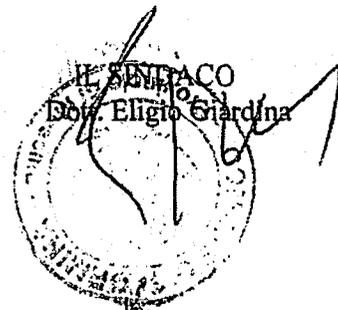
---

Gent.mi

a seguito del corposo studio ed approfondimenti scientifici promossi da questa Amministrazione d'intesa con la Regione Sicilia e altri organismi pubblici e privati, si è pervenuti ad una inclusiva proposta che abbia nei confini amministrativi la certezza di integrità e autenticità dei beni da candidare nella Tentative List Nazionale del Patrimonio Mondiale dell'Umanità dell'UNESCO dei siti "Taormina - Naxos e delle Valli D'Alcanara e D'Agro".-

La Vostra autorevole partecipazione ed auspicata adesione, ci rafforza nell'intento complesso e impegnativo e ci responsabilizza a fare meglio per una sempre più condivisa azione di recupero identitario e sviluppo sostenibile dei nostri territori.

A tal fine si allegano i documenti utili per la richiesta di adesione che dovrà essere consegnata con formale atto amministrativo (Delibera di Giunta Municipale o di Consiglio Comunale) entro e non oltre il prossimo 18 febbraio 2015 presso il Comune di Taormina, al fine di dare rapida attuazione ai nostri comuni intenti.



Referente  
Prof.ssa Alessandra Caruso  
Assessore ai BB.CC. Comune di Taormina  
Tel. 0942/610206 / Fax 0942/22810  
e-mail [protocollo@comune.taormina.it](mailto:protocollo@comune.taormina.it)



## TENTATIVE LIST SUBMISSION FORMAT



STATO: ITALIA

DATA DI PRESENTAZIONE: .....

**"Taormina Naxos Valli d'Alcantara e d'Agro"**Presentazione preparata da: **Regione Sicilia – Comune di Taormina ( Capofila dei Comuni di Giardini- Naxos- Valli d'Alcantara e d'Agro)**<sup>1</sup>

Nome/ Indirizzo mail/telefono/Rappresentanza Associazioni ed Istituzioni:

Dott. LENTINI MARIA COSTANZA Tel. 3315771624 <a href="mailto:parco.archeo.naxos@regione.sicilia.it">parco.archeo.naxos@regione.sicilia.it</a>	Dirigente Responsabile del Parco Archeologico di Naxos e delle Aree Archeologiche di Giardini-Naxos- Taormina- Francavilla e Comuni limitrofi
Dott. ZULLO FILIPPO Tel. 333 3159308//0942 989925 <a href="mailto:fzullo@parcoalcantara.it">fzullo@parcoalcantara.it</a>	Funzionario delegato del Parco Fluviale dell'Alcantara
Arch. SANTORO ANTONINO Tel. 349 1729206 <a href="mailto:antonino.santoro@gmail.com">antonino.santoro@gmail.com</a>	Delegato costituendo Parco Fluviale Valle d'Agro --Esperto per i Comuni della Valle d'Agro
Dott.ssa ENZA MARIA GIOVANNA CILIA Tel. 3346040527 <a href="mailto:enza.cilia@regione.sicilia.it">enza.cilia@regione.sicilia.it</a>	Funzionario Archeologa. Direttore del Centro Regionale per la Progettazione e il Restauro. della Regione Siciliana
Arch. DOMENICO COSTA Tel.338 5775785 <a href="mailto:costa@tao.it">costa@tao.it</a>	Presidente Archeoclub Area Ionica membro Osservatorio dei Beni Culturali
Dott. MUSCOLINO FRANCESCO Tel. 3356447416 <a href="mailto:francmuscolino@hotmail.com">francmuscolino@hotmail.com</a>	Funzionario Responsabile della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia
Avv. ABRAMO ANNA Tel. 3316246700 <a href="mailto:abramo.cutgana@gmail.com">abramo.cutgana@gmail.com</a>	Direttore della Riserva Naturale Orientata "Isola Bella" di Taormina.
Dott. BACCI GIOVANNA MARIA Tel. 3484520537 <a href="mailto:baccigiovanna@gmail.com">baccigiovanna@gmail.com</a>	Già Soprintendente della Soprintendenza BB. CC. AA. di Messina- Archeologa.
Arch. GARIPOLI ANTONIA Tel. 3382319871 <a href="mailto:amarugaripoli@alice.it">amarugaripoli@alice.it</a>	Già Assessore ai Beni Culturali del Comune di Taormina Rappresentante del Gruppo di lavoro per la Candidatura
Dott. RIZZO CONCETTA Tel. 3202829907 <a href="mailto:rizzocettina@yahoo.it">rizzocettina@yahoo.it</a>	Delegata del Club UNESCO di Taormina per l'Arte, la Cultura ed il Turismo. Rappresentante del Gruppo di lavoro per la Candidatura
Dott. CARUSO ENRICO Tel. 334 6476324 <a href="mailto:parco.archeo.morgantina@regione.sicilia.it">parco.archeo.morgantina@regione.sicilia.it</a>	Dirigente Responsabile del Parco Archeologico di Morgantina e delle Aree Archeologiche di Aidone e Comuni limitrofi
Dott. PRESTIPINO CARMELINA Tel. 334 6040447 <a href="mailto:melinaprestipino@yahoo.it">melinaprestipino@yahoo.it</a>	Direttore dell'U.O. Beni bibliografici ed archivistici della Soprintendenza di Messina;
Dott. LIVADIA VITO Tel. 0942 23671 <a href="mailto:vitolivadia@gmail.com">vitolivadia@gmail.com</a>	Laurea in Giurisprudenza / Master in cerimoniale delle Pubbliche amministrazioni e degli Enti locali.
Prof. PENNISI SALVATORE Tel.3207979281 <a href="mailto:spennisi@diegs.unict.it">spennisi@diegs.unict.it</a>	Docente presso l'Università di Catania, facoltà di Ingegneria. Delegato alla Coordinazione generale della ricerca del Club UNESCO di Taormina.
Prof. NICOLETTI DOMENICO Tel. 3669801455 <a href="mailto:dnicoletti@unisa.it">dnicoletti@unisa.it</a>	Docente presso l'Università di Salerno, Cattedra di Gestione e salvaguardia delle aree protette. Membro del Consiglio Direttivo FICLU-UNESCO
Dott. SPIGO UMBERTO Tel.3356604638 <a href="mailto:spigo@tao.it">spigo@tao.it</a>	Già Direttore del Parco Archeologico delle Isole Eolie e delle Aree Archeologiche di Milazzo, Patti e Comuni limitrofi. Archeologo
Dott. RICCOBENE DOMENICA Tel. 3392269330 <a href="mailto:richewel.mimma@tiscali.it">richewel.mimma@tiscali.it</a>	Esperta per i Comuni della Valle del Chiodaro
Prof. TORRISI SANTO GIOVANNI Tel. 339 5096901 <a href="mailto:satorrisi@virgilio.it">satorrisi@virgilio.it</a>	Vice Presidente del Club UNESCO di Taormina Già Dirigente MIUR
Prof. TOSCANO FULVIA Tel. 393 6025554 <a href="mailto:toscanofulvia@gmail.com">toscanofulvia@gmail.com</a>	Esperta per i Comuni della Valle d'Alcantara - Presidente del Gruppo FAI di Giardini Naxos
Dott. BROCATO SALVATORE Tel. 3384851753 <a href="mailto:salvobrocato@tiscali.it">salvobrocato@tiscali.it</a>	Vice Presidente Vicario del Club UNESCO di Taormina. Consigliere Comunale. Dirig. Medico Ospedale taormina. Rappresentante del Gruppo di lavoro per la Candidatura
N.H. GIUSEPPE TINDARO TOS CANO Tel. 393 1522692 <a href="mailto:clubunescoataormina@hotmail.it">clubunescoataormina@hotmail.it</a>	Presidente del Club UNESCO di Taormina Valli d'Alcantara e d'Agro. Vice Presidente Nazionale della FICLU - UNESCO Rappresentante del Gruppo di lavoro per la Candidatura

<sup>1</sup> Come da Protocollo d'intesa nell'allegato C.D.



## TENTATIVE LIST SUBMISSION FORMAT



**NOME DELLA CADIDATURA: "Taormina Naxos Valli d'Alcantara e d'Agro"**

COMUNI DI : Taormina , Antillo, Calatabiano, Casalvecchio , Castelmola, Castiglione Di Sicilia , Francavilla di Sicilia , Forza d'Agrò, Gaggi, Gallodoro, Giardini Naxos, Graniti, Limina, Malvagna, Mojo Alcantara, Mongiuffi Melia, Motta Camastra, Randazzo, Roccafiorita, Roccella Valdemone, S. Alessio Siculo, Santa Teresa Di Riva, Savoca.

**Stato, Provincia o Regione:** ITALIA / MESSINA -CATANIA / SICILIA

**Latitudine** 37.8530665 **longitudine** 15.2879163,

**UTM coordinate:**

minx: 14.626188

miny: 37.494644

maxx: 15.707138

maxy: 38.305356

**DESCRIZIONE:** Il territorio di "Taormina Naxos Valli d'Alcantara e d'Agro", presenta valori paesaggistici di eccezionale rarità in conseguenza alle molteplici e complesse interazioni instauratesi nel tempo fra componenti biotiche ed abiotiche e la millenaria presenza dell'Uomo. Di eccezionale valenza geo-ambientale i due bacini fluviali oltre a sostenere l'aumento di biodiversità naturale hanno caratterizzato ed integrato sia l'assetto territoriale che la ricchezza e la diversità culturale che ha da sempre attratto pittori, scrittori, poeti, fotografi e musicisti, che hanno diffuso in tutto il mondo, attraverso le loro opere, le suggestioni che gli scorci panoramici del luogo ed il fascino della storia generavano nei loro animi di artisti. Luogo di infinita ispirazione ha dato corso ad un processo unico di attrazione che ha pervaso l'intero mediterraneo. Come le specie naturali e gli ambienti geografici così le genti hanno trovato in questi luoghi un punto privilegiato di contatto, la contaminazione e la fusione. Le ampie vallate dell'Alcantara e d'Agro realizzano l'incontro tra mare e montagna, Atlantico e Oriente, le culture nordiche e quelle africane, fonde popoli e civiltà e ne conserva le tracce evidenti nei suoi caratteri distintivi.

Posto al centro del Mediterraneo, questo territorio è un'area di valore ambientale per eccellenza perché ne concretizza gli aspetti peculiari: la biodiversità, la compenetrazione ambientale e l'incontro delle genti; le stesse caratteristiche implicite nel significato etimologico di Mediterraneo: "centro della terra".

Riunificati dalla trama dei percorsi, il mare, i crinali, le fonti, i pendii, le vette, le valli divengono gli elementi strutturali di un progetto umano. Essi - pure se in forme diverse continuamente ricorrono nei vari momenti storici e vengono riutilizzati nell'economia, ridisegnati con l'agricoltura, arricchiti dall'arte e l'architettura, assunti nella concezione mitica, metafisica e culturale. In epoca medievale l'arcaico sistema dei percorsi di crinale messo ai margini dalle vie di penetrazione romana ha una nuova rivitalizzazione e si corona di una trama di paesi, insediamenti, chiese e santuari, sviluppati secondo precise regole e motivazioni, che sincretizzano e rinnovano le antiche tradizioni. "Taormina Naxos Valli d'Alcantara e d'Agro" è oggi un paesaggio culturale evolutivo che ha sviluppato la sua forma attuale per associazione con e in risposta al suo ambiente naturale. Il processo di evoluzione si rappresenta nella contemporaneità in associazione con le sue componenti di valore universale eccezionale che mantengono un ruolo attivo nella società contemporanea strettamente legato con il tradizionale modo di vita, il cui processo evolutivo è ancora in corso, in proposito, lo studio di prefattibilità della candidatura riportato nell'allegato CD, presenta significativa prova materiale della sua evoluzione nel tempo.

**Giustificazione di eccezionale valore universale:**

*(Individuazione preliminare dei valori che meritano iscrizione nella Lista del Patrimonio Mondiale)*

"Il valore universale eccezionale" del sito, trascende le frontiere nazionali presentando caratteri inestimabili sia per le generazioni attuali che per quelle future dell'intera umanità, e si iscrive nella classificazione dei Paesaggi Culturali come opera congiunta dell'uomo e della natura che illustra l'evoluzione della società umana e dei suoi insediamenti nel corso del tempo, luogo di soglia e punto privilegiato di contatto, contaminazione e fusione artistica e culturale di genti e civiltà. per effetto dei suoi eccezionali valori paesaggistici conseguente al suo ambiente naturale, architettonici e archeologici.

Ne sono emblematica testimonianza:



## TENTATIVE LIST SUBMISSION FORMAT



- Città come Naxos ,prima colonia greca in Sicilia, dalla quale il ceppo greco si diffuse in tutta l'Isola avviandone la colonizzazione e l'egemonia culturale nel mediterraneo.
- Lo spettacolare inserimento paesaggistico del Teatro di Taormina svolge ancora oggi un importante ruolo culturale di conoscenza e d'arte nell'evoluzione della società umana.
- L'antica Abbazia dei SS. Pietro e Paolo d'Agrò, presenta un unico e straordinario stile architettonico, frutto di commistione della cultura normanna, araba e bizantina, testimonianza di una interpretazione multiculturale attraverso l'arte, sintesi mirabile fra mondi distanti apparentemente inconciliabili e come in questo caso, occasione di fusione socio - culturale.
- Come di eccezionale rarità e straordinaria unicità le "Cube", piccoli luoghi di culto a pianta quadrangolare che richiamano alla tradizione araba con influssi bizantineggianti. che sorgono nelle Valli d'Alcantara e d'Agrò (la cuba di Malvagna, la Cuba di Castiglione di Sicilia, le Cube di S. Anastasia, di Jannuzzo, di Imbischi nel territorio di Randazzo, la Cuba di Motta Camastra) .
- La mirabile ed unica conformazione del territorio caratterizzata dalla imponente presenza dell'Etna che nelle varie ere ha generato un paesaggio dinamico in continua evoluzione nei Parchi Fluviali d'Alcantara e d'Agrò

### **Criteria proposti (vedi paragrafo 77 delle Linee Guida Operative):**

*(iii) apportare una testimonianza unica, o quantomeno eccezionale, della tradizione culturale di una civiltà vivente o scomparsa;*

Dalla preistoria a tutto l'arco della storia della Sicilia, fino ai giorni nostri, il territorio di Taormina, Naxos e Valli d'Alcantara e d'Agrò è stato attore principale nelle comunicazioni culturali, politiche , artistiche e commerciali del Mediterraneo.

Il paesaggio culturale che ne è scaturito presenta un'enorme ricchezza di elementi paesaggistici, storici ed artistici che generano un'eccezionale potenziale risorsa per lo sviluppo culturale ed economico dell'intero hinterland.

*vi) essere associato ad avvenimenti o tradizioni viventi, idee, credenze o opere artistiche o letterarie*

Il paesaggio culturale di Taormina e dintorni ,definito da Goethe " spettacolo di una bellezza indicibile", ha da sempre attratto pittori, scrittori, poeti, fotografi e musicisti,che hanno diffuso in tutto il mondo, attraverso le loro opere, le suggestioni che gli scorci panoramici del luogo ed il fascino della storia generavano nei loro animi di artisti. Luogo di infinita ispirazione ha dato corso a movimenti ed eventi culturali di valenza mondiale.

*vii) rappresentare dei fenomeni naturali rimarchevoli o delle aree di una bellezza naturale e d'una importanza estetica eccezionale;*

Le caratteristiche geo-morfologiche del territorio, hanno fatto sì che la natura si potesse sbizzarrire nella sua più sublime creatività artistica. Ed in questo: L'Etna, il mar Ionio, il fiume Alcantara ed i monti Peloritani sono diventati materia preziosa per la creazione di scorci paesaggistici unici al mondo..

(i)  (ii)  (iii) X  (iv)  (v)  (vi) X  (vii) X  (viii)  (ix)  (x)

(Please tick the box corresponding to the proposed criteria and justify the use of each below)

### **Le dichiarazioni di autenticità e / o l'integrità (vedere paragrafi 78-95 delle Linee Guida Operative):**

La complessità e varietà storico- culturale, paesaggistica e geo morfologica dei luoghi candidati, induce a riferirsi alla rappresentanza istituzionale sia per l'autenticità che l'integrità dei beni, dal Parco Archeologico di Naxos, al Parco Fluviale dell'Alcantara, ai due Comuni di Giardini-Naxos e Taormina e al costituendo Parco Fluviale dell'Agrò, che hanno fornito documentazione di autenticità del Patrimonio descritto e riportato nel documento di prefattibilità della Candidatura nell'allegato CD. I confini della proposta di candidatura coincidono con i confini amministrativi dei Comuni proponenti che delimitano la storia culturale e socio-economica dei beni. Tutti i componenti rilevanti per la comprensione del sistema natura-cultura sono stati censiti e certificati dalle autorità responsabili, come le principali caratteristiche tangibili di patrimonio archeologico e architettonico che esprimono in maniera esemplare la coesistenza e fusione socio-culturali di popoli e civiltà che caratterizzano il sito in associazione con l'eccezionale valenza ambientale e naturalistica. Il chiaro carattere distintivo del paesaggio culturale che li contiene è dinamico e vulnerabile in base agli eventi naturali (etna) e antropici.

L'integrità dei beni è stata puntualmente verificata e valutata dal Comitato Scientifico proponente, attraverso sopralluoghi ed incontri con gli amministratori locali includendo tutti gli elementi necessari per valutare il valore universale eccezionale, la dimensione adeguata per garantire la rappresentanza completa delle



## TENTATIVE LIST SUBMISSION FORMAT



caratteristiche e dei valori dei beni candidati. Le Istituzioni che rappresentano i Beni candidati hanno consegnato adeguata documentazione in merito all'integrità degli stessi. In generale il paesaggio culturale del sito proposto, conserva gran parte la sua forma originaria nelle componenti storico culturali ma soprattutto naturalistiche. La gestione del territorio attraverso metodiche e strumenti, ha subito una evoluzione, che nel rispetto delle conoscenze tradizionali recupera la componente identitaria e paesaggistica nell'azione di tutela e valorizzazione del Parco Archeologico di Taormina Naxos, come le dinamiche innovative dei biodistretti e delle politiche di paesaggio attuate nel Parco d'Alcantara, come la consapevolezza del valore universale del complesso dei Santi Pietro e Paolo di Castelvechio Siculo origine della volontà amministrativa della costituzione del Parco Fluviale d'Agrò: segnali di una rinata volontà per reinterpretare la realtà, attraverso un paesaggio culturale evolutivo e dinamico nella particolare capacità di fare sintesi tra mondi distanti, apparentemente inconciliabili fra di loro e che a volte, come in questo caso, diventa l'occasione responsabile per una tutela attiva degli elementi costitutivi il sito. **La tutela e protezione del sito** è garantita da norme UE (Siti di Interesse Comunitario), Nazionali (Codice dei Beni Culturali) e Regionali (provvedimenti specifici di protezione e gestione del Parco Archeologico e del Parco Fluviale, Legge regionale sulle aree protette, Legge Regionale Ecomusei, Protocollo d'Intesa per la Candidatura).

### **Confronto con altre proprietà simili:**

*(Il confronto dovrebbe delineare analogie con altre proprietà sulla lista del patrimonio mondiale o meno, e le ragioni che rendono eccezionale i beni )*

Luogo di soglia, di contatto, di contaminazione e fusione di popoli e civiltà del mediterraneo che, ha da sempre attratto pittori, scrittori, poeti, fotografi e musicisti, che hanno diffuso in tutto il mondo, attraverso le loro opere, le suggestioni, gli scorci panoramici dando corso ad un processo innovativo di integrazione multiculturale dalla preistoria a tutto l'arco della storia del mediterraneo, fino ai giorni nostri, presenta similitudini e confronti con esempi emblematici di scambio e ispirazione culturale mondiale come nel caso del Parco nazionale Lushan nel Jiangxi dove templi buddisti e taoisti, insieme a punti di riferimento del confucianesimo, si fondono senza sforzo in un luogo suggestivo paesaggio che ha ispirato innumerevoli artisti che hanno sviluppato l'approccio estetico alla natura trovato nella cultura cinese. Simili per tipologia di integrazione natura e cultura, i siti italiani del Parco del Cilento per l'interazione culturale e politico nei periodi preistorici e medievali in associazione con il contesto naturalistico e la Costiera Amalfitana zona di grande bellezza fisica e diversità naturale. In questo sito ci sono un certo numero di città come Amalfi e Ravello con opere architettoniche e artistiche di grande importanza. Le zone rurali mostrano la versatilità degli abitanti ad adattare l'uso del terreno per un'agricoltura di qualità, che va dai limoneti ai vigneti terrazzati, ai frutteti sulle pendici ai pascoli montani. Il Comitato ha deciso di iscrivere questi siti considerandoli un eccellente esempio di paesaggio mediterraneo, con eccezionali valori scenici culturali e naturali derivanti dalla loro condizione orografia ed evoluzione storica.

**PARERE DEL RESPONSABILE DELL'AREA AMMINISTRATIVA (1)**

Ai sensi e per gli effetti di cui:

- all'art. 53 della legge 8 giugno 1990, n. 142, recepito dall'art. 1, co. 1, lett. i) della legge regionale 11 dicembre 1991, n. 48/91, come sostituito dall'art. 12 della legge regionale 23 dicembre 2000, n. 30;
- all'art. 3, co. 2, del regolamento del sistema integrato dei controlli interni, approvato con deliberazione del consiglio comunale n. 13 del 05.04.2013;

in ordine alla **regolarità tecnica**, si esprime **PARERE: favorevole/contrario** per i seguenti motivi:

---

Calatabiano li 28/01/2015 **IL RESPONSABILE DELL'AREA AMMINISTRATIVA (1)**

---



(1) Specificare: AMMINISTRATIVA – ECONOMICO-FINANZIARIA – TECNICA – GESTIONE ENTRATE TRIB. ED EXTRATRIB. ECOLOGIA ED AMBIENTE – SUAP - VIGILANZA

Il presente verbale di deliberazione, dopo lettura, si sottoscrive.

IL PRESIDENTE

L'ASSESSORE ANZIANO

IL SEGRETARIO COMUNALE

La presente Deliberazione è trasmessa :

ai Capigruppo, con nota

n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_  
L'Addetto  
\_\_\_\_\_

Il presente atto è stato  
pubblicato all'Albo, dal  
\_\_\_\_\_. al \_\_\_\_\_, con il  
n. \_\_\_\_\_ del Registro  
pubblicazioni.

Il Messo Notificatore

**CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE**

Il sottoscritto Segretario certifica, su conforme attestazione del Messo Notificatore, che la presente deliberazione è stata pubblicata all'Albo Pretorio per quindici giorni consecutivi, a norma dell'art. 11 della L.R. n. 44/91 e ss. mm. ed ii., dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_, e che contro la stessa non sono stati presentati reclami.

li .....

IL SEGRETARIO COMUNALE

**LA PRESENTE DELIBERAZIONE E' DIVENUTA ESECUTIVA:**

a) ( ) ai sensi dell'art. 12, comma 4-2, della L.R. n. 44/91.

(1) Cancellare ciò che non interessa.

Dalla Residenza Municipale, li 30.01.2015

IL SEGRETARIO COMUNALE

La presente deliberazione è stata trasmessa per  
l'esecuzione all'Ufficio:

li \_\_\_\_\_

Il Responsabile dell'Ufficio Segreteria